

Комитет администрации Чарышского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Маралихинская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Согласовано» Ответственный по УВР _____/Похорукова О.С./ « ____ » _____ 20__</p>	 <p>«Утверждено» Директор МБОУ « Маралихинская СОШ» _____/Домникова С.Н./ Приказ № 32 от «02» 06. 2022 г.</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(наименование учебного предмета)

ФИЛОЛОГИЯ

образовательная область

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ступень обучения

1 (первый)

(класс)

разработана на основе

Примерной рабочей программы НОО по литературному чтению для учащихся 1-4 классов

Срок реализации программы **2022-2023**
(учебный год)

Программу составил (а) **Харина Г.Н., учитель начальных классов**
(Ф.И.О. учителя, должность)

с. Маралиха, 2022г

Пояснительная записка

Рабочая программа « Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012г № 273-ФЗ п.6 ст.28 (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюстерции России 05.07.2021 N 64100)
3. Приказ Минобрнауки Алтайского края от 17.08.2021 № 1044 (ред. от 25.08.2021) «О введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Алтайского края в 2021-2022 учебном году»
4. Приказ №61/1 от 01.09.2021г «Об утверждении основной образовательной программ ФГОС НОО»
5. Учебного плана МБОУ «Маралихинская СОШ» на 2022-2023 учебный год пр.№ 25/2 от 17.05.2022г.
6. Положения о рабочей программе МБОУ «Маралихинская СОШ» пр. № 22/1 от 18.04.2022г
7. Положения о текущем и промежуточном контроле МБОУ «Маралихинская СОШ» пр.№ 53/1 от 27.08.2021
8. Примерной рабочей программы начального общего образования литературное чтение, 2021г

Для реализации данной программы используются «Литературное чтение»: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. М.: Просвещение, 2021.

Место предмета в УП

Согласно учебному плану МБОУ «Маралихинская СОШ» для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год, 33 учебные недели по 4 часа в неделю.

Цель: помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт

Задачи периода обучения грамоте.

- научить детей читать и писать, дать им первичные сведения о речи, языке, литературе;
- расширить кругозор детей на основе богатого содержания, отражающего мир природы, общества и человека;
- активизировать внутреннюю и внешнюю речь, сделать речь и ее средства объектом осознания учениками;
- развить психофизиологические функции, необходимые для продуктивного обучения чтению и письму.
- формирование представлений детей о знаниях, накопленных человечеством;
- формирование начальных сведений о новых понятиях;
- формирование начальных сведений о слове, его функции, о предложении:
 - ✓ учить составлять схемы предложений;
 - ✓ научить отличать слово от предложения;
- формирование понятий о логическом ударении;
- обучение различию интонационной окраски предложения;

- обучение пониманию смыслового значения интонации;
- формирование представления о гласных и согласных звуках;
- формирование умений выделять звуки из речи;
- знакомство с буквами русского алфавита;
- формирование умений выделению ударного слога, делению слова на слоги, вычленению из слогов звуков;
- обучение грамотному слогу – звуковому анализу слов;
- развитие фонематического слуха, умения слушать и слышать, логическое мышление, воображение, связной и правильной речи, памяти, внимания, наблюдательности;
- обучение пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию и иллюстрации;
- совершенствование диалоговой речи;
- обучение чёткому выражению своих мыслей;
- совершенствование навыка чтения;
- воспитание любви к чтению, к книге;
- воспитание интереса к русскому языку.

Задачи уроков литературного чтения:

- обеспечить полноценное восприятие литературного произведения, глубину понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявлять точки зрения писателя, формировать позиции читателя.
- работать систематически над навыками чтения;
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения;
- формировать литературоведческие представления, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Формы организации учебного процесса:

Для достижения поставленных целей на уроках используются следующие методы обучения:

- беседа, лекции, рассказ, объяснение нового материала, деловые игры, проектный метод;

формы занятий:

- классно-урочная, работа в группах, интегрированные уроки, обучение с использованием ИКТ, защита рефератов, защита проектов;

виды деятельности учащихся:

- коммуникативный, познавательный, практический, творческий;

формы аттестации:

- устные ответы на уроках, самостоятельные, проверочные работы, выполнение практических заданий, сообщения, проекты.

Поскольку уроки носят практический характер, то существуют следующие виды контроля:

текущий контроль, самоконтроль, взаимоконтроль, промежуточный, итоговый.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные универсальные учебные действия:

- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений; духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений;
- овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определение собственной позиции в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности);

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности и самостоятельной работы с произведениями и книгами:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой. В курсе данной программы разработаны памятки (алгоритмы действий), которые усложняются от класса к классу с учетом требований программы и служат основой для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; выбор вида чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;
- умение работать с текстами произведений разных жанров: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по

содержанию;

- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация текста (умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);

Коммуникативные универсальные учебные действия в курсе литературного чтения обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письменной речи). Коммуникативные универсальные действия:

- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладевать монологической речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);
- умение отвечать на вопросы: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося постановить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональные отношения ученика к событиям и героям произведений;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- умение задавать одноклассникам вопросы разных видов по изучаемому произведению;

Содержание данного курса литературного чтения обеспечивает формирование **предметных универсальных умений** и решение следующих задач литературного развития младших школьников:

- овладение навыками чтения, умением воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- воспитание интереса к чтению как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);
- овладение устной и письменной коммуникативной культурой: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;
- воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;

Содержание учебного предмета

№	Содержание курса	Кол-во часов по рабочей программе
1	Добукварный период	16
2	Букварный период	56
3	Послебукварный период. Литературные произведения	32
4	Читаем сказки, загадки, скороговорки	3
5	Учимся уму – разуму	3
6	Читаем о родной природе	4
7	О наших друзьях животных	4
8	Учимся уму – разуму	3
9	Читаем сказки, пословицы, считалки	3
10	Читаем о родной природе	4
	О наших друзьях животных	4
	ИТОГО	132

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
Литературное чтение. Обучение грамоте.		
1	Введение понятия «предложение».	1
2	Повторение понятия «предложение».	1

3	Слушаем чтение учителя. Стихи о Родине. С.Дрожжин «Привет».	1
4	Введение понятия «слово».	1
5	Деление предложения на слова.	1
6	Интонационное выделение первого звука в словах.	1
7	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков по твёрдости-мягкости.	1
8	Слушаем чтение учителя. Произведения о Родине. Е.Серова «Мой дом».	1
9	Знакомство со схемой звукового состава слова.	1
10	Звуковой анализ слова «мак».	1
11	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1
12	Звуковой анализ слов «кит», «кот».	1
13	Слушаем чтение учителя. Стихи о Родине поэтов разных стран. Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1
14	Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> .	1
15	Введение понятия «гласный звук».	1
16	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	
17	Знакомство с буквой А (а) .	1
18	Слушаем чтение учителя. Рассказы о Родине. С. Романовский « Москва».	1
19	Знакомство с буквой Я (я) .	1
20	Буква я в начале слова.	1
21	Знакомство с буквой О (о) .	1
22	Знакомство с буквой Ё (ё) .	1
23	Слушаем чтение учителя. Фольклор. Малые жанры фольклора. Народная песня «Берёзонька».	1
24	Буква ё в начале слова.	1
25	Знакомство с буквой У (у) .	1
26	Знакомство с буквой Ю(ю) .	1
27	Буква ю в начале слова.	1
28	Слушаем чтения учителя. Рассказы о природе. И. Соколов- Микитов «Русский лес».	1
29	Знакомство с буквой Э (э) .	1
30	Знакомство с буквой Е(е) .	1

31	Буква е в начале слова .	1
32	Знакомство с буквой ы .	1
33	Слушаем чтения учителя. Сказки о природе. В.Белов«Родничок».	1
34	Знакомство с буквой И (и) .	1
35	Закрепление правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных.	1
36	Сопоставление согласных звуков по твердости – мягкости.	1
37	Знакомство с буквой М (м) .	1
38	Слушаем чтение учителя. Стихи о родной природе. Мусса Гали «Земные краски».	1
39	Знакомство с буквой Н (н) .	1
40	Знакомство с буквой Р (р) .	1
41	Знакомство с буквой Л (л) .	1
42	Знакомство с буквой Й (й) .	1
43	Слушаем чтение учителя. Сказки о природе. М.Михайлов «Лесные хоромы».	1
44	Деление слов на слоги.	1
45	Знакомство с буквой Г (г) .	1
46	Знакомство с буквой К (к) .	1
47	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости.	1
48	Слушаем чтение учителя. Стихи о детях. А.Барто «В школу».	
49	Знакомство с буквой З (з) .	1
50	Знакомство с буквой С (с) .	1
51	Сопоставление звуков з и с по звонкости – глухости.	1
52	Знакомство с буквой Д (д) .	1
53	Слушаем чтение учителя. Рассказы о детях. В.Железников «История с азбукой».	1
54	Знакомство с буквой Т (т) .	1
55	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1
56	Знакомство с буквой Б (б) .	1
57	Знакомство с буквой П (п) .	1
58	Слушаем чтение учителя. Веселые рассказы о детях. Л.Пантелеев «Буква «ты»».	1
59	Знакомство с буквой В (в) .	1
60	Знакомство с буквой Ф (ф) .	1

61	Знакомство с буквой Ж (ж) .	1
62	Знакомство с буквой Ш (ш) .	1
63	Слушаем чтение учителя. Стихи о дружбе. Я.Аким «Мой верный чиж».	1
64	Знакомство с буквой Ч (ч) .	1
65	Знакомство с буквой Щ (щ) .	1
66	Знакомство с буквой Х (х) .	1
67	Знакомство с буквой Ц (ц) .	1
68	Слушаем чтение учителя. Сказки о животных. В.Сутеев «Дядя Миша».	1
69	Знакомство с буквой « Ь ».	1
70	Разделительный мягкий знак.	1
71	Знакомство с буквой « Ь ».	1
72	Слушаем чтение учителя. Русская народная сказка «Привередница».	1
73	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался».	1
74	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибает «Беспокойные соседки».	1
75	Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома».	1
76	Развитие восприятия художественного произведения.	1
77	А.Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомились».	1
78	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А.Шибает «Всегда вместе».	1
79	Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка».	1
80	Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».	1
81	Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким«Жадина».	1
82	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...». «Рукавичка» (украинская народная сказка).	1
83	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев«Ёлка».	1
84	Г.Остер «Спускаться легче».	1
85	В.Сутеев «Под грибом».	1
86	Развитие восприятия художественного произведения. К.Чуковский «Муха-цокотуха».	1

87	А.Шибает «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1
88	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».	1
89	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился». Развитие восприятия художественного произведения. Бр. Гримм «Заяц и ёж».	1
90	Е. Чарушин «Яшка».А. Кушнер «Что я узнал!»	1
91	Ю. Дмитриев «Медвежата».Г.Снегирёв «Медвежата».	1
92	Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Снег да снег».	1
93	М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».	1
94	Н.Носов «Ступеньки».	1
95	Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Пушок».	1
96	О. Дриз «Горячий привет».Г.Остер «Привет мартышке».	1
97	Е. Чарушин «Зайчата». Н.Сладков«Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».	1
98	Развитие восприятия художественного произведения. Н.Носов «Фантазёры». Н.Носов «Затейники».	1
99	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».	1
100	Развитие восприятия художественного текста. Е.Ильина «Шум и Шумок».	1
101	А.Толстой «Ёж».В.Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г.Цыферов «Зелёный заяц».	1
102	В.Драгунский «Он живой и светится».	1
103	«Лиса и журавль» (русская народная сказка). Н.Сладков «Лиса и мышь».	1
104	Г.Сапгир «Лошарик».В.Берестов «Картинки в лужах».	1
Литературное чтение		
Читаем сказки, загадки, скороговорки (3 ч)		
105	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1

	В. Сутеев «Кораблик».	1
106	Кир Булычёв «Скороговорка». В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка. Проверь себя.	1
107	Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Палочка-выручалочка».	1
Учимся уму-разуму (3 часа)		
108	К. Ушинский «Играющие собаки». В. Осеева «Кто наказал его?» Пословица. И. Северянин «Её питомцы».	1
109	Е. Пермяк «Горопливый ножик». Пословицы. В. Осеева «Потерянный день», «Три товарища».	1
110	А. Барто «Я – лишний». Я. Аким «Мама». Проверь себя. Развитие восприятия художественного произведения. Е. Пермяк «Пичугин мост».	1
Читаем о родной природе (4 часа)		
111	Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь».	1
112	И. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенка. Русская народная песня «Берёзонька».	1
113	С. Маршак «Апрель». М. Пришвин «Лесная капель».	1
114	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Трутнева «Когда это бывает?». Рубрика «Книжная полка».	1
О наших друзьях-животных (4 часа)		
115	И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки». Е. Чарушин «Томкины сны».	1
116	И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутич «Убежал».	1
117	Б. Заходер «Ёжик». М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик».	1

118	Развитие восприятия художественного произведения. В. Чаплина «Мушка». Э. Шим «Глухарь».	1
Учимся уму-разуму (3 часа)		
119	М. Пляцковский «Добрая лошадь». Развитие восприятия художественного произведения. С. Баруздин «Весёлые рассказы».	1
120	В. Осеева «Просто старушка». Пословица. В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	1
121	Е. Пермяк «Бумажный змей». И. Бутмин «Трус». В. Берестов «Серёжа и гвозди». Рубрика «Проверь себя».	1
Читаем сказки, пословицы, считалки. (3 часа)		
122	М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Малышу нашли маму». Пословица. А. Усачёв «Грамотная мышка».	1
123	М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок». С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить». Д. Биссет «Дракон Комодо».	1
124	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Терёшечка». Проверь себя.	1
О наших друзьях-животных (4 часа)		
125	А. Барто «Жук». Н. Сладков «На одном бревне». Пословицы.	1
126	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».	1
127	Е. Чарушин «Томка и корова». Загадка. В. Берестов «Выводок».	1
128	Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Мать». Рубрика «Проверь себя».	
Читаем о родной природе (4 часа)		
129	И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо». И. Соколов-Микитов «Май». Пословица. Загадка. А. Плещеев «Травка зеленеет».	1

130	Развитие восприятия художественного произведения. А. Барто «Весенняя гроза». Я. Тайц «Всё здесь». Загадка. К. Чуковский «Радость».	1
131	М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю. Коринец «Волшебное письмо». Р. Валеева «Здравствуй, лето!»	1
132	В. Лунин «Я видела чудо». Проверь себя.	1