

Комитет администрации Чарышского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Маралихинская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано» Ответственный по УВР _____ /Похорукова О.С./ « ____ » _____ 20__	«Утверждено» Директор МБОУ « Маралихинская СОШ» _____ /Домникова С.Н./ Приказ № <u>32</u> от « <u>02</u> » июня 2022 г.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

(наименование учебного предмета, курса)

ИСКССТВО

образовательная область

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ступень обучения

3(третий)

(класс)

разработана на основе

Примерной рабочей программы НОО по изобразительному искусству для учащихся

1-4 классов

Срок реализации программы **2022-2023**
(учебный год)

Программу составил (а) **Щепина Н.Н., учитель начальных классов**
(Ф.И.О. учителя, должность)

с.Маралиха, 2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012г № 273-ФЗ п.6 ст.28 (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100) Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
3. Приказ Минобрнауки Алтайского края от 17.08.2021 № 1044 (ред. от 25.08.2021) «О введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Алтайского края в 2021-2022 учебном году»
4. Приказ №61/1 от 01.09.2021г «Об утверждении основной образовательной программ ФГОС ООО»
5. Учебного плана МБОУ «Маралихинская СОШ» на 2022-2023 учебный год пр. № 25 от 17.05.22 г.
6. Положения о рабочей программе МБОУ «Маралихинская СОШ» пр. №22/1 от 18.04.2022
7. Положения о текущем и промежуточном контроле МБОУ «Маралихинская СОШ» пр.№ 53/1 от 27.08.2021
8. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Для реализации данной программы используются учебник

1. Коротеева Е.И. под ред. Б.М.Немецкого.-3-изд.-М.:Просвещение,2012 Е.А.«Изобразительное искусство. 3 класс»
2. Интернет

Место предмета в БУП

Учебный план МБОУ «Маралихинская СОШ» на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводит 1 час, всего 34 урока в год.

Цель: формировать художественную культуру учащихся, развивать художественно-образного мышление и эстетическое отношение к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Задачи: развивать духовную культуру учащихся, формировать активную эстетическую позицию по отношению к действительности и произведениям искусства, понимать роль и значение художественной деятельности в жизни людей.

Формировать активное, ценностное отношение к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Формы организации учебного процесса

Для достижения поставленных целей на уроках используются следующие методы обучения:

- беседа, лекции, рассказ, объяснение нового материала, деловые игры, проектный метод; формы занятий:

- классно-урочная, работа в группах, интегрированные уроки,

обучение с использованием ИКТ, защита проектов;

виды деятельности учащихся:

-коммуникативный, познавательный, практический, творческий;
формы аттестации: устные ответы на уроках, самостоятельные, проверочные работы, выполнение практических заданий, сообщения, проекты.

Поскольку уроки носят практический характер, то существуют следующие виды контроля: текущий контроль, самоконтроль, взаимоконтроль, промежуточный, итоговый.

Тематическое планирование

-

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Модуль «Графика» (5 часов)		
1	Поздравительная открытка. Открытка – пожелание.	1
2	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок.	1
3	Эскиз плаката или афиши	1
4	Изображение лица человека	1
5	Эскиз маски для маскарада	1
Модуль «Живопись» (5 часов)		
6	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.	1
7	Пейзаж в живописи. Пейзаж, передающий состояния в природе.	1
8	Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру).	1
9	Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по представлению).	1
10	Художник в театре: эскиз занавеса(или декораций) для спектакля со сказочным сюжетом.	1
Модуль «Скульптура» (6 часов)		
11-12	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики.	2

13-14	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала	2
15	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).	1
16	Лепка эскиза парковой скульптуры	1
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 часов)		
17-18	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель)	2
19-20	Эскизы орнаментов для росписи тканей	2
21-22	Эскизы орнамента для росписи платка	2
Модуль «Архитектура» (4 часа)		
23	Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города или села	1
24	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости	1
25	Дизайн в городе.	1
26	Дизайн транспортных средств. Транспорт в городе.	1
Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 часа)		
27	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги	1
28	Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности, их значение в современном мире	1

29	Жанры в изобразительном искусстве – живописи, графике, скульптуре.	1
30	Художественные музеи.	1
Модуль «Азбука цифровой графики» (4 часа)		
31	Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости.	1
32	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение.	1
33	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint	1
34	Редактирование фотографий в программе Picture Manager	1